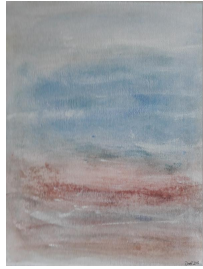


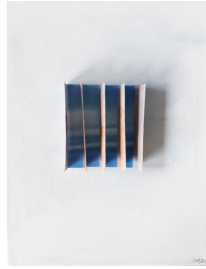
MalEvent „Im Dialog mit Gott“



1



2



3

1. Dorothea Stockmar – Dreifaltig(keit) I, 2017, Mischtechnik auf Leinwand, 30 x 24 cm
2. Dorothea Stockmar – Dreifaltig(keit) II, 2021, Mischtechnik auf Leinwand, 30 x 24 cm
3. Dorothea Stockmar – Dreifaltig(keit) III, 2021, Mischtechnik auf Leinwand, 30 x 24 cm

Im Vorfeld des Malens „Im Dialog mit Gott“ habe ich mich mit der Frage der Trinität (Dreifaltigkeit) auseinandergesetzt. In Anlehnung an eine Ikone, die ich bereits 2017 malte stellt ich mir, wie schon damals als Kind, die Frage: An welche der drei Wesenheiten Gottes soll/darf ich mich wenden? (Gott Vater, Sohn oder Heiliger Geist).

Heute lautet meine Antwort: Gott ist in allem zu finden. In der Liebe einer Mutter zu ihrem Kind, der Liebe zur Natur. Eingefaltet in all meinem Sein.

Dorothea Stockmar
www.stockmar-kunst.de

Gemalt nach der Frage: „Wie sieht mich Gott“



Dorothea Stockmar - „offen“, 2021, Mischtechnik auf Leinwand, 80 x 80 cm

Gemalt nach der Frage: „Was wünsche ich mir von Gott?“



Dorothea Stockmar - „aufrechtes Sein“, 2021, Mischtechnik auf Leinwand, 80 x 80 cm